

da dentro del tuo corpo
se ci fossi tu a concepire anche da te ciò che lui ti vampa
a passeggiar comunicando
t'avrei amato

mercoledì 1 gennaio 2014
0 e 00

scene di dentro
che dell'homo
a te che sei
dentro di lui

mercoledì 1 gennaio 2014
0 e 02

quando al risveglio
che prima d'aprire gl'occhi
ad azzeccare
vado a tentare
di quale giorno della settimana
sarà
quello che trovo

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 00



quando al risveglio
che prima di riavere il corpo tutto
cerco a che età
mi sto di risvegliare

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 02

l'età del corpo mio
e dell'oriente di quando
è di risveglio
il mio

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 04

dei grammi di memoria
e i miei risvegli

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 06

il tempo dei miei grammi
quando d'impresi a sedimentoio
e dei ritrovarmi d'essi
in mimo

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 08

in che tempo so' i miei grammi
e il presente che mi frange al dove
appresso e prima

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 10

gli appresso e i prima
che ai tutto intorno a me
a colorar di volta in volta
di me costante
fa il dove mi trovo

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 12

che dei reiterar transusti alle mie membra
di volta in volta
circondato a coprir tutto
a intendermi di quanto
d'essere presente
mi si monta il presente

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 14

me fatto sempre d'adesso
e i reiterandi
che a transustar le carni mie
volta per volta
fanno a me
dove so' messo

mercoledì 1 gennaio 2014
8 e 16

me sempre lo stesso
che dei transusti
la carne mia
assume costumi per me

mercoledì 1 gennaio 2014
12 e 00



me
e dei costumi
che fatti della carne
copre di sé

mercoledì 1 gennaio 2014
15 e 00

me e il risonar di dentro la mia carne
che ad innescar del mio sedimentio
a risonare ancora di quanto in esso
mi fa dei divenire
volta per volta
il mio pupazzo

giovedì 2 gennaio 2014
7 e 00

mille pupazzi redivivi
diversi
l'uno dall'altro
volta per volta
e me
che sono sempre lo stesso
d'un io collato
resto d'identò

giovedì 2 gennaio 2014
8 e 00

e di svegliarmi la mattina
del mio sedimentio
dell'espansione a risonare che cosa
a ritrovarmi d'avviato acceso
d'identò a far qualcuno
so' già di tombolato

giovedì 2 gennaio 2014
8 e 02

d'idento già assegnato
di sofferenze e di piaceri
per quanto si vie' d'appresso
so' già di destinato

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 00

che poi
di nostalgia di me
a confrontar che sta di capitando a me
godo o dispero

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 02

illuminato di memoria a personato
di dentro l'atmosfera
so' generato

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 04

a star dove con te so' stato
di generar d'adesso
dentro il mio spazio
dell'atmosfera a vivere
ci sono adesso
anche se mai
di quegli ambienti attorno
e dell'azioni nostre in melodiare
non si so' svolte ancora mai

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 06

la nostalgia di me
a melodiare con te

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 08

che la memoria mia
di registrare suo di vero
dei sentimenti a vivere
so' stati d'avvenuti

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 10

che di tornar della memoria a reiterati
anche le scene e gl'atti
si fa di completati

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 12

ma di mancar dei pezzi
al tatto e agl'occhi miei
d'adesso
ai reiterare
li fa di sofferenza
a me mancare

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 14

e d'altrettanto avviene
anche ai contrari

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 16

che del restar con te dell'oltre ai melodiare
ai disputare appresso dei nostri due avvenir differenziari
di sofferenza
di me
con te
non più comunicando
m'avverto fin d'adesso
non più contato

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 18

che poi
d'andar dentro di te
degli ugual differenziare miei da te
d'altrettanta sofferenza
d'immersa
come per me
anche te trovo

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 20

comunicar di comunicar sarebbe
che a conservar chi d'essere soggetto centro in ognuno
a mantener contatto dei singolari sé presenti
anche a drammar degli stridori
a reciprocarsi dell'altro
sia la conservazione

giovedì 2 gennaio 2014
9 e 22

il corpo mio inebriato dei risonare suoi del sedimento
che di quel che si transusta
illumina me

giovedì 2 gennaio 2014
16 e 00

e me
d'assumere quanto del corpo mio di sé disegna
perdo di me
d'essere il punto che coscienza

giovedì 2 gennaio 2014
16 e 02

saper di me
costante unico punto del tempo
e della vita
che d'estemporaneità
la carne mia transusta
a consistenze mie

giovedì 2 gennaio 2014
19 e 00

me e le scene transuste della carne mia

giovedì 2 gennaio 2014
19 e 02

di mille storie
a fare il mio bagaglio
so' registrato
che poi
ad esserlo di dentro
d'esse
so' illuminato

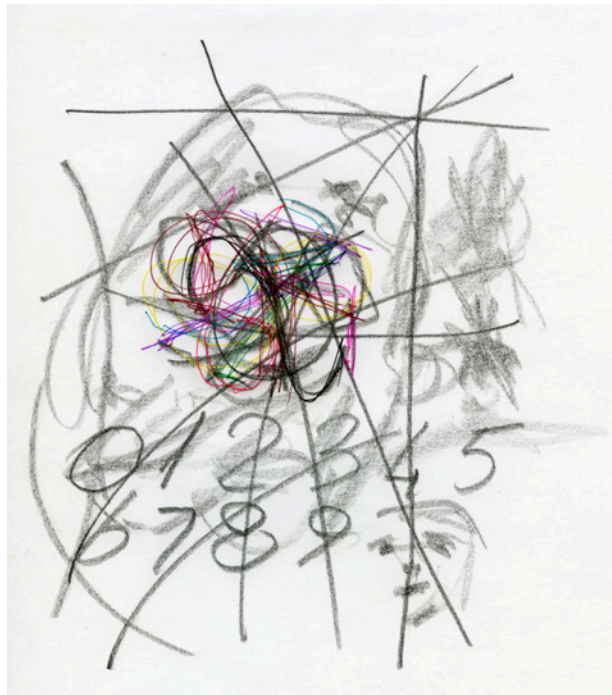
giovedì 2 gennaio 2014
23 e 00

che quando era l'inizio
di senza le storie mie sedimentate
di che cosa
mi sentivo comunque
e come
di dentro illuminato

giovedì 2 gennaio 2014
23 e 02

e di certo
non ero spaventato

giovedì 2 gennaio 2014
23 e 04



che di senza delle storie a suggerire
quand'è che poi
e di che
m'ho trovato di soffrire

giovedì 2 gennaio 2014
23 e 06

accompagnato dai suggerimenti
di dentro illuminato

giovedì 2 gennaio 2014
23 e 30

il vuoto da dentro
quando le storie intorno
invitano a partecipare

giovedì 2 gennaio 2014
23 e 32



di me
a sentirmi d'incontrato
se a partecipare

giovedì 2 gennaio 2014
23 e 34

di mio di me
e lo partecipare

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 00

del melodiato fatto a mio intestato
e quanto della dimensione di me
l'avverto alimentato

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 02

la dimensione organisma del destreggiar comportamento
e la dimensione della partecipazione di me

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 04

la parte di me e la parte destreggiata dall'organismo mio d'intellettato

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 06

l'organismo mio oramai d'intellettato
e i praticar le mosse alle posture

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 08

dell'intellettare mio
quando divie'
oramai
già fatto

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 10

dell'appreso ormai già sedimento
del mio organismo fatto

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 12

quando ai praticar le mosse alle posture
di me
non serve più partecipare

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 14

la partecipazione di me
e l'ideare

venerdì 3 gennaio 2014
8 e 16

quando all'ideare
di sentimento acceso
sono a cercare

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 00

che di partecipare
il sentimento dentro
sembra di me
a far dello nocchiero

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 02

quando il reiterar dalla memoria
di sentimento è fatto
il suo di richiamare

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 04

quando il reiterar della memoria
di solo sequenziare
è fatto
il richiamare

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 06

che di partecipare
a me
non è richiesto

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 08

che d'utilizzar destrezze apprese e conservate già dal corpo mio organismo
per andare avanti
a me
non chiede voce
e resto assente

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 10

quando
se pur sempre presente
resto d'assente

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 12

ovvero
che solo d'organismo
e senza di me a partecipare
si fa pure il melodiare

venerdì 3 gennaio 2014
10 e 14

me
e il corpo mio che ho intorno
quando incontro che incontro

venerdì 3 gennaio 2014
13 e 00

me senza tempo
nel tempo della vita
del corpo mio organismo

venerdì 3 gennaio 2014
17 e 00

me
che d'attraverso il corpo mio che m'ho incontrato intorno
fin dall'inizio
a starci dentro
del tratto a me
insieme a lui
percorro il suo tempo della vita

venerdì 3 gennaio 2014
17 e 02

me
d'essere sempre d'unico e costante adesso
e lo scorrere del tempo
al corpo mio navetta

venerdì 3 gennaio 2014
17 e 04

nello flussar del tempo al corpo mio navetta
il corpo mio navetta
di quanto a risonar gl'avviene dentro
da sé
ch'è a funzionare
di sé
dentro di sé
registra tutto

venerdì 3 gennaio 2014
17 e 06

il corpo mio navetta
ai risonar del dentro suo
da sé
e di sé
dentro di sé
registra tutto

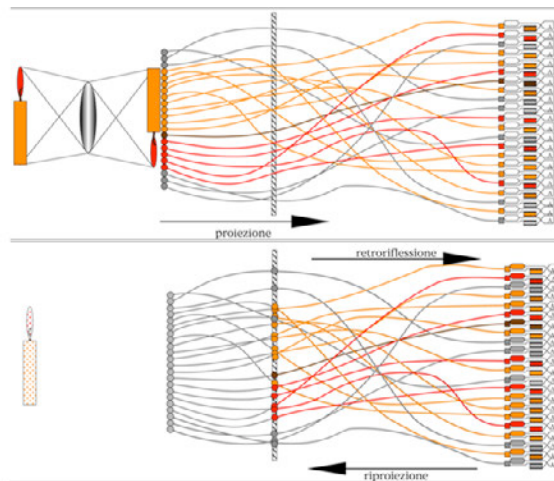
venerdì 3 gennaio 2014
17 e 08

che poi
 di quel che s'è fatto registrato
 rimanda indietro alli volumi suoi del dentro
 che a risonar d'originale
 la prima volta
 al tempo in cui so' stati
 l'ha fatti generati

venerdì 3 gennaio 2014
 17 e 10

e il corpo mio volume
 dei risonare indietro che gli vampa
 di quegli stessi risonar s'accende
 e d'adesso
 di rediviva vividescenza
 s'appare a me

venerdì 3 gennaio 2014
 17 e 12



e nel contempo
 alla memoria mia del corpo
 a incrementar memoria
 dei risonare ancora
 manda nuova sorgenza

venerdì 3 gennaio 2014
 17 e 14

della vita del corpo mio navetta
 nel tratto che percorro
 e la comunità che m'ho trovato intorno
 che fino già da allora
 era vivente

venerdì 3 gennaio 2014
 22 e 00

e le sofisticate cose che di qui m'ho preso
 a poggiar le mosse mie alle pose
 di non capir di come l'abbia trovate
 del solo disponendo loro
 raccolti a mio possedimento

venerdì 3 gennaio 2014
 22 e 02

prima che del corpo mio mi venni ad abitare
di quante cose e dell'idee
già c'era tutte
fatte e rese
da chi c'era

venerdì 3 gennaio 2014
22 e 04

che di fagocitarle senza contare
l'ho catturate a farne
il pane mio
di quotidiano

venerdì 3 gennaio 2014
22 e 06

che poi
d'estemporaneo divenir
d'utile atteso
a concepir nascosto
della ragione pecco a quanto assimilavo
mi ricercai tra quanti avea il giusto diritto
e mi giustificai egoista

sabato 4 gennaio 2014
8 e 00

nell'abbordar notizie
per quanto a collar di dentro la riuscita
senza contar la genesi di quelle
me le impostai di mie
facendone per me
vessilli ad onorar salvacondotto

sabato 4 gennaio 2014
8 e 02

salvacondotto
e da chi
e di che
e di dov'è
che vorrei essere lasciato in pace

sabato 4 gennaio 2014
8 e 04

lasciato in pace
ma senza pagare

sabato 4 gennaio 2014
8 e 06

ad incontrare lui
di quanto che in lui
ad incontrare me
di discoprir d'ognuno
riconosca ognuno
costante e diverso
e al di qua del tempo

sabato 4 gennaio 2014
8 e 08

d'ognuno
del corpo fisico e intelletto
a far mercato fatto di sé
comperarne i beni
che son delle risposte
se pur senza domande

sabato 4 gennaio 2014
8 e 10

invitare te
perché le condizioni
siano d'apparate

domenica 5 gennaio 2014
10 e 00

apparare le condizioni che l'esaudizione poss'esser traguadata

domenica 5 gennaio 2014
10 e 02

quadri di una esaudizione

domenica 5 gennaio 2014
10 e 04

quando la forma la vista e il tatto
diviene attesa

domenica 5 gennaio 2014
10 e 06

quando di vividescenza dentro la pelle
un mimo
diviene attesa

domenica 5 gennaio 2014
10 e 08



delle scene e delle parti a me
e della vividescenza che le mie carni

domenica 5 gennaio 2014
10 e 10

il modo della vividescenza delle mie carni

domenica 5 gennaio 2014
10 e 12

peristalti intelletti con le mie carni
e peristalti primordi alle mie carni

domenica 5 gennaio 2014
11 e 00

quando i peristalti intelletti all'esaudizione di un peristalto primordio

domenica 5 gennaio 2014
11 e 02

desiderio e struggimento
e la variazione estemporanea
della consistenza vettoriale
delle mie carni

domenica 5 gennaio 2014
12 e 00

la variazione delle consistenze alle mie carni
quando di un mimo peristalto
è ancora soltanto caricato alle mie carni

domenica 5 gennaio 2014
12 e 02

l'esaudizione e il sentimento

domenica 5 gennaio 2014
12 e 04

degli struggimenti
e dei mimi peristalti
che la mia carne
di sé
vie' fatta d'approntata

domenica 5 gennaio 2014
12 e 06

dello struggimento
quando la caduta della consistenza di un mimo sceneggiato della mia carne

domenica 5 gennaio 2014
13 e 00

vertigini da fermo

domenica 5 gennaio 2014
13 e 02

quando la caduta delle consistenze di un mimo sceneggiato della mia carne
rimane fuori dell'avvio del dramma dell'esaudizione

domenica 5 gennaio 2014
13 e 04

quando di un mimo sceneggiato ancora e solo della mia carne
s'avvicina all'avvio del dramma all'esaudizione

domenica 5 gennaio 2014
13 e 06

il pensiero spontaneo per una esaudizione
quando lontano dal contesto adatto all'esaudizione

domenica 5 gennaio 2014
14 e 00

quando il pensiero spontaneo a un'esaudizione
e a farlo andare
anche se è fuori del contesto adatto all'esaudizione

domenica 5 gennaio 2014
14 e 02

capire un desiderio

domenica 5 gennaio 2014
14 e 06

capire un desiderio
del solo spazio della mia immaginazione

domenica 5 gennaio 2014
14 e 08

trascorrere un desiderio
lasciando che si trascorra quando è ancora soltanto mimo

domenica 5 gennaio 2014
14 e 10

la dimensione di un mimo

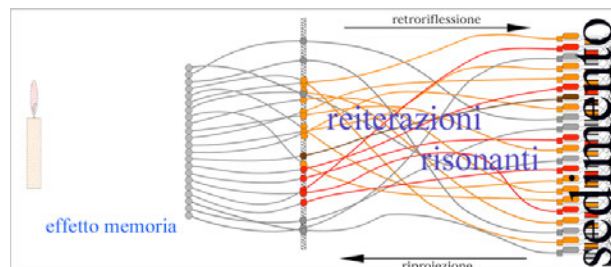
domenica 5 gennaio 2014
14 e 12

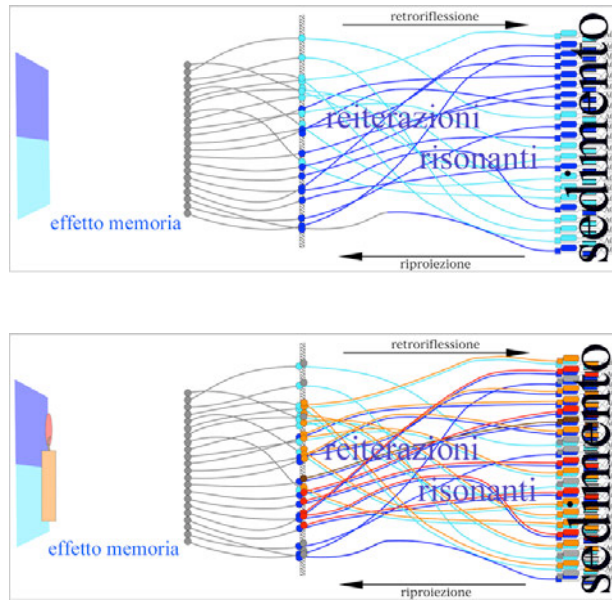
la dimensione di un mimo
quando ancora è senza l'apporto da intorno alla pelle che porto

domenica 5 gennaio 2014
14 e 14

la dimensione di un mimo
e l'esaudizione
con l'apporto della sola reiterazione della memoria che porto

domenica 5 gennaio 2014
14 e 16





l'esaudizione interiore percorrendo un teatro fatto di sole reiterazioni sedimentali

domenica 5 gennaio 2014
14 e 18

a far con te
quanto di noi
che poi
ancora
quanto con chi e con quanti
che d'altrettanti noi
siano di continuare ancora

domenica 5 gennaio 2014
20 e 00

la sceneggiatura che m'offri
se pure è quella mia ch'aspetto
di poi
a rimaner soltanto della nostra
ci mancano d'ognuno l'altre
che a generar da singoli noi
nel tempo proprio della vita ognuno
generammo e ancora generiamo
diverse

domenica 5 gennaio 2014
21 e 00

che d'incrociar sceneggiature
di generar volta per volta
d'ognuna
ai tralasciar dell'altre

domenica 5 gennaio 2014
21 e 02

che quando d'una soltanto
è la sceneggiatura in corso
a preveder li stalli d'essa per me
l'altre
a riparar di me del tempo
mi vengono a mancare

domenica 5 gennaio 2014
21 e 04

*nun piagno mica pe' ripiatte
solo pe' risentimme drento er core
24 novembre 1974*

*s'i 'na bella pupetta
te potrei pia' co' me
te potrei strigne
e tu 'n'vorresti altro
te cureresti de me
te pieresti li mi' strilli*

*ciao bella pupetta
corri pe' la tu' strada
lasceme sta
1 febbraio 1975*

*'no sfogo de rabbia
ma quanto vorrei sta ne'le tu' braccia
19 gennaio 1975*

giocatori antichi
per partite antiche
che vanno bene
soltanto
per le mie nostalgie antiche

domenica 5 gennaio 2014
22 e 00

storie antiche e storie d'adesso
che sempre di mio
fatte per me
s'annidano contraste
l'una dell'altre

domenica 5 gennaio 2014
22 e 02



e quando al corpo mio
del centro sono da me
alla presenza mia
della memoria mia clamata
ho tutto intorno

domenica 5 gennaio 2014
22 e 04

sceneggiature incomplete
e tutte l'altre incompletate
che separate appresso
cristalli e cristalli
si son fatti
e della discontinuità
so' policristalli

domenica 5 gennaio 2014
22 e 06

del corpo mio
il sedimento suo della memoria

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 00

d'andare in giro
a catturar le mosche che l'attraversa

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 02

che poi
a rimaner lì dentro a lui
quando s'incontra l'altre
a ritrovarsi
si riconosce di comportarsi ad esse

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 04

ad incontrar chi va incontrando
il corpo mio
a stare lì
me lo ritrovo mimo

lunedì 6 gennaio 2014
11 e 00

che la memoria sua
del corpo mio sedimentata
a risonar di chi s'incontra
di chi s'incontra
a far da sé ricostruzione
di quello
si fa di mimo

lunedì 6 gennaio 2014
11 e 02

e d'ascoltar chi va parlando
a risonar sedimentoio
mima quei suoni
e mi ricostruisce
che va dicendo

lunedì 6 gennaio 2014
11 e 04

che il corpo mio
nel far servizio suo d'organismo
di reiterar del sedimento suo d'esperenziato
mima di ciò
che gl'è
di risonato dentro

lunedì 6 gennaio 2014
11 e 06

il corpo mio
ad incontrar da intorno
a darmene l'idea
mima
fatto di sé
quanto ha incontrato

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 08

che il corpo mio
ad incontrar che incontra
a darmene notizia
mima che incontra

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 10

e del mimo che si mostra
di quel che viene appresso
a me
lo rende
già fatto anche d'abbrivo

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 12



a non capire dello servizio
che il corpo mio mi rende
del concepir ch'accolgo a chi m'incontro
d'abbrivo a quanto
m'avverto
di già tagliato al tempo

lunedì 6 gennaio 2014
10 e 14

dettato immaginativo spontaneo
che il corpo organico d'ognuno
fa di rendere di sé
a risonar dal suo volume
quando innescato

martedì 7 gennaio 2014
5 e 00

ovvero
l'emulazioni spontanee
che il corpo mio
di sé
fa compimento dentro

martedì 7 gennaio 2014
5 e 02

mimi spontanei
che del mio corpo
il corpo mio
s'assume
contenendomi di sé

martedì 7 gennaio 2014
5 e 04



mimi spontanei
e a me
camminamenti d'eseguire

martedì 7 gennaio 2014
5 e 06

creatività spontanea
che il corpo mio organismo
d'ogni argomento che d'innescato
si va di conseguenziare

martedì 7 gennaio 2014
5 e 08

peristalti intelletti
che a risonar sedimentario
di quanto dentro e intorno
si conseguenza

martedì 7 gennaio 2014
5 e 10

mimi d'innesco
e l'altri mimi
che a conseguir
vengono appresso

martedì 7 gennaio 2014
5 e 12



che d'essere sono
ma il corpo mio che porto
di non capire qual'è il servizio suo di dotazione
l'ho ridotto a far di solo scimmiottare

martedì 7 gennaio 2014
8 e 00

quando del corpo mio
dov'è del fronte
che a risonar dei dentro di memoria
è di prima d'arrivare anche alla carne

martedì 7 gennaio 2014
14 e 00

della testa mia soltanto
quando a risonar d'espanso
ancora non s'è arrivato al volume della carne

martedì 7 gennaio 2014
14 e 02

quando
ad echeggiar dell'echeggiare
senza la carne ancora
c'è solamente l'interno neuronale della mia testa

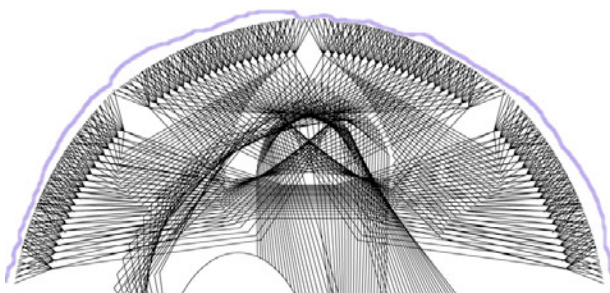
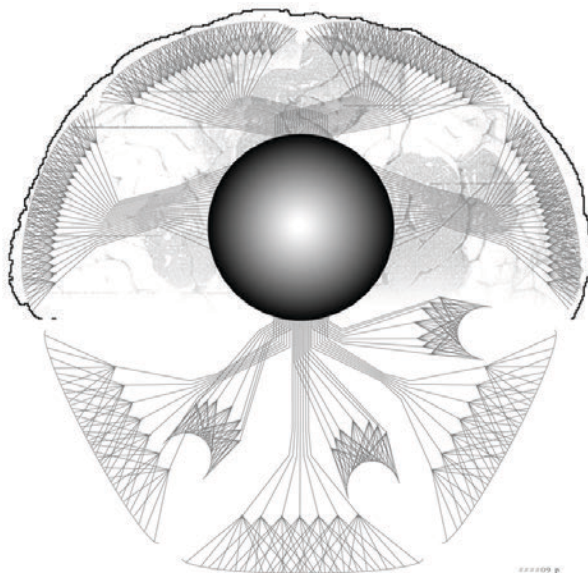
martedì 7 gennaio 2014
14 e 04

quando a risonar di sedimento
né mimi e né vocali ancora
ovvero
come e cosa
mi fa d'avverto

martedì 7 gennaio 2014
14 e 06

dei risonare
quando ancora dei circuitar neuronali
che dentro della sola mia testa

martedì 7 gennaio 2014
14 e 08



martedì 7 gennaio 2014